



Laura Tarricone, Nicoletta Giol

¡APRUEBA!



## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 2° Grado	Spagnolo

# La proposta culturale e didattica

## Il progetto culturale

¡APRUEBA! si può leggere in due modi: ¡A PRUEBA! = '(mettiti) alla prova!' o ¡APRUEBA! = 'che tu sia promosso!'.

Entrambi i significati indicano il focus di un progetto il cui obiettivo è la padronanza delle regole e degli usi della lingua con un arricchimento sul fronte lessicale e culturale dato dalle sezioni di **Practica reglas y palabras** e dagli spunti offerti dai brani di **cultura e letteratura**.

## Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

**Il livello:** A1-B2 (verso C1)

**CD MP3:** contenuti delle vignette, attività, brani di cultura e letteratura

**La grammatica** si sviluppa in 50 capitoli, ciascuno dei quali si apre con una vignetta 'parlante': i dialoghi nei balloons sono da leggere e ascoltare, modalità che li rende inclusivi.

**Il lessico:** integrato alla grammatica in 16 sezioni di riepilogo e consolidamento (**Practica reglas y palabras**) dedicate a specifici ambiti lessicali e inserite al termine di gruppi di capitoli coerenti

**I 'falsi amici' e le parole ingannevoli:** oggetto dell'inserito di 8 pagine che lo studente trova nel suo libro come strumento di consultazione.

**La teoria:** è trattata attraverso schemi declinati, secondo un criterio di gradualità, per punti elenco corredati da esempi

**Gli approfondimenti:**

- particolarità della lingua (¡Fíjate! )
- confronto con la lingua italiana (**es≠.it** )
- espressioni colloquiali (**coloquialismos**).

**Gli esercizi:**

- alla fine di ciascun capitolo, come conclusione operativa del processo di apprendimento spiegazione-esempio-messa in pratica.
- di diverse tipologie che includono attività di ascolto e brani di cultura e letteratura, molti dei quali non solo da leggere ma anche da ascoltare.

**Le appendici:** tavole verbali e indice analitico

**www.imparosulweb.eu**

- libro digitale con tutte le attività interattive
- mappe e attività inclusive
- link alle attività integrative interattive di ¡eSOeS!
- TEST di verifica a scelta multipla (per il docente)

## L'autore

# L'opera

## La derivazione dalla precedente edizione

¡APRUEBA! non è una nuova edizione ma una NOVITÀ che prende spunto dal grande successo di ¡eSO eS! per ampliarlo e arricchirlo

## Dove il materiale è cambiato

- livelli A1-B2 (verso C1)
- sezioni pratiche di rinforzo della grammatica e ampliamento del lessico per ambiti semantici
- attività di ascolto in CD MP3
- vignette 'parlanti'
- brani di cultura e letteratura da ascoltare
- particolarità della lingua
- espressioni colloquiali
- inserto illustrato con 'falsi amici' e parole ingannevoli
- confronto con la lingua italiana
- tutte le attività del libro interattive (offline per il docente)
- mappe e attività grammaticali e lessicali facilitate online per l'inclusione
- Guida didattica annotata con soluzioni integrate
- CD ROM con files MP3 degli ascolti e files PDF e WORD dei TEST
- Trascrizioni

## I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Confezione	Volume + Cd Mp3 + ¡No te líes! Falsos amigos y palabras engañosas	Libro interattivo in digitale (su DVD e scaricabile)	408+8	24.30	17.69

- I dati sono aggiornati al 12/2025

## Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Pagine	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
GUÍA DIDÁCTICA CON PRUEBAS DE EVALUACIÓN + CD ROM (Guida didattica annotata = con le soluzioni inserite nel libro studente)		CD ROM con files MP3 degli ascolti e files PDF e WORD dei TEST di verifica a scelta multipla fila A / fila B	mappe e attività grammaticali e lessicali facilitate online	Inserto illustrato a colori ¡No te líes! Falsos amigos y palabras engañosas Tavole verbali e indice analitico

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale online offline	MybSmart	PC, Mac, Android, iPad	Registrazione su Imparosulweb DVD (per il docente)	<p><b>didattica inclusiva</b> mappe e attività grammaticali e lessicali facilitate</p> <p><b>attività interattive</b> link condiviso con ¡eSO eS!</p> <p><b>palestre interattive</b> esercizi interattivi per la verifica delle conoscenze.</p> <p><b>tutor Miguel</b> Il tutor personale che consente l'acquisizione delle competenze di disciplina con un metodo adattivo</p> <p><b>portale di spagnolo</b> <a href="http://www.loescher.it/enespa_nol">www.loescher.it/enespa_nol</a> Ogni mese materiali scaricabili e fotocopiables: newstickers, video didattizzati, attività di grammatica e lessico, itinerari di attualità, cultura, storia, geografia, gastronomia, canzoni, proverbi, giochi, attività per l'inclusione</p>

## IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito [www.imparosulweb.eu](http://www.imparosulweb.eu) trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

## FAIDATEST e FAIDATEST +

Sono le piattaforme che consentono al docente di preparare verifiche personalizzate online da assegnare o in versione stampabile o tramite un codice o un link per essere svolte dagli studenti in forma interattiva, con conseguente generazione di un report automatico per il docente.

## ALLENATI!

È una piattaforma dedicata agli studenti perché possano esercitarsi in autonomia con prove in autovalutazione nelle diverse discipline di studio.

I risultati sono subito visibili, dopo ogni esecuzione, e il punteggio è registrato sia per i singoli utenti sia come media a livello nazionale.

## AUMENTO/SCOPRI +

Sono le app di Realtà aumentata e sono pensate per accedere facilmente ai contenuti multimediali dei libri senza registrazione o login e inquadrando con la fotocamera del proprio dispositivo la pagina o il codice QR stampato.

## WEBTV/WEBAUDIO

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

## ATLANTE MULTIDISCIPLINARE

È un sito a consultazione geografica che consente di visualizzare su una mappa vari punti di interesse in diversi campi della cultura, correlati fra loro, in modo interdisciplinare fra storia, arte, geografia, musica, educazione civica.

## PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
210 x 285	4	patinata	80	plastificata lucida	brossura cucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- \* Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

### Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

I genitori, docenti o responsabili educativi degli studenti diversamente abili, non vedenti, ipovedenti o dislessici trovano tutte le informazioni per richiedere i file (disponibili in formato pdf) dei testi editi dalla casa editrice: [www.loescher.it/supporti](http://www.loescher.it/supporti)

## Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo adottati dalla casa editrice ai sensi della legge 231/01 definiscono l'insieme dei valori che la casa editrice riconosce, accetta e condivide e l'insieme delle responsabilità che essa assume nei rapporti interni e all'esterno.

Il Codice Etico definisce i principi di legittimità, lealtà, correttezza e trasparenza a cui devono conformarsi tutti coloro che operano con la casa editrice, ponendo al centro dell'attenzione il rispetto delle leggi e dei regolamenti vigenti oltre al rispetto delle procedure aziendali.

La casa editrice si oppone a ogni forma di sfruttamento e discriminazione e promuove una politica aziendale attenta alle problematiche socio-ambientali e al territorio

La casa editrice, anche attraverso l'Organismo di Vigilanza, controllerà con attenzione affinché il Codice Etico e il Modello Organizzativo vengano rispettati da tutti i destinatari e verificherà che le prescrizioni ivi contenute siano efficaci e che vengano effe

## Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente

rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Certificazione di bilancio

E' la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG SPA

## Rapporto con il cliente

### Il progetto del libro

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

I diritti di elaborazione in qualsiasi forma o opera, di memorizzazione anche digitale su supporti di qualsiasi tipo (inclusi magnetici e ottici), di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche), i diritti di noleggio, di prestito e di traduzione sono riservati per tutti i paesi.

L'acquisto della presente copia dell'opera non implica il trasferimento dei suddetti diritti né li esaurisce.

Le fotocopie per uso personale (cioè privato e individuale, con esclusione quindi di strumenti di uso collettivo) possono essere effettuate, nei limiti del 15% di ciascun volume, dietro pagamento alla S.I.A.E. del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Tali fotocopie possono essere effettuate negli esercizi commerciali convenzionati S.I.A.E. o con altre modalità indicate da S.I.A.E. Per le riproduzioni ad uso non personale (ad esempio: professionale, economico, commerciale, strumenti di studio collettivi, come dispense e simili) l'editore potrà concedere a pagamento l'autorizzazione a riprodurre un numero di pagine non superiore al 15% delle pagine del presente volume. Le richieste per tale tipo di riproduzione vanno inoltrate a

Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali (CLEARedi)

Corso di Porta Romana, n. 108 - 20122 Milano

e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org)

sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

La fotocopia dei soli esemplari esistenti nelle biblioteche di tali opere è consentita, oltre il limite del 15%, non essendo concorrenziale all'opera. Non possono considerarsi rare le opere di cui esiste, nel catalogo dell'editore, una successiva edizione, le opere presenti in cataloghi di altri editori o le opere antologiche. Nei contratti di cessione è esclusa, per biblioteche, istituti di istruzione, musei e archivi, la facoltà di cui all'art. 71 - ter legge diritto d'autore.

Maggiori informazioni sul nostro sito: <http://www.loescher.it/fotocopie>

### Assistenza clienti

L'assistenza clienti è organizzata per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Recapiti di contatto su: <http://www.loescher.it/contatti>

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard UNI EN ISO 9001:2008

Ente di certificazione KIWA-CERMET

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.